

# ##Собор Святого Юра у Львові : Перлина Українського Бароко

Символ духовності та культурної  
спадщини України

Виконала учениця 8-Б класу

Білокриницького ліцею  
Рівненської області

Чигировська Владислава



# Від проекту до втілення: Історія будівництва Собору Святого Юра.

Ідея спорудження нового храму для василіянського ордена виникла у першій половині XVIII століття. Будівництво почалося у 1744 році за проектом видатного архітектора Бернарда Меретина, представника школи українського бароко. Меретин, майстер своєї справи, вдало поєднав у проекті елементи візантійської та західноєвропейської архітектури. Тривале будівництво, що завершилося у 1772 році, було складним процесом, пов'язаним з фінансовими труднощами та організаційними проблемами. Проте, результат перевершив усі очікування. Собор став головним храмом василіянського ордена, а згодом і кафедральним собором Української Греко-Католицької Церкви.

# Архітектурна гармонія: Стиль та особливості Собору Святого Юра.

Собор Святого Юра - це унікальний зразок українського бароко. Його архітектура вражає своєю гармонією та пишністю. Центральний купол, що панує над будівлею, підкреслює велич храму. Дві стрункі дзвіниці симетрично обрамляють головний фасад, створюючи вражаючий ансамбль. Липнина, скульптури та інші декоративні елементи, виконані з майстерністю, надають собору особливої урочистості. Вишукані деталі, витончені лінії та плавні переходи форм - все це свідчить про високий професіоналізм архітекторів та майстрів, що працювали над створенням цього шедевру.

Фрагменти ліпнини та скульптур

Купол



Дзвіниця



# РОЗКІШ ІНТЕР'ЄРУ

Багатий іконостас, фрески, розписи створюють незабутнє враження.

Внутрішнє оздоблення є не менш вражаючим, ніж екстер'єр. Розкіш інтер'єру вражає не менше, ніж екстер'єр собору. Багатство оздоблення, вишукані

фрески та розписи створюють атмосферу урочистості та духовності.

Центральне місце займає величний іконостас, виконаний у стилі бароко. Його різьблення, позолота та ікони є справжнім витвором мистецтва, що відображає високий рівень майстерності українських художників та різьбярів.

Кожен елемент внутрішнього оздоблення від ікон до найменших деталей свідчить про прагнення до досконалості та бажання створити храм, гідний Божої слави.



# СОБОР СЬОГОДНІ:

**Сьогодні Собор Святого Юра  
- діючий храм, популярна  
туристична пам'ятка та  
об'єкт Всесвітньої спадщини  
ЮНЕСКО (як частина  
історичного центру Львова).  
Символ духовності та  
культурної спадщини  
України**





**СОБОР СВЯТОГО ЮРА:  
НАЦІОНАЛЬНИЙ СКАРБ  
УКРАЇНИ.**

**ВІДВІДАЙТЕ СОБОР СВЯТОГО ЮРА ТА  
ПЕРЕКОНАЙТЕСЯ У ЙОГО ВЕЛИЧІ ТА  
КРАСІ ОСОБИСТО! ДЯКУЮ ЗА ВАШУ  
УВАГУ!**

**Використані джерела:  
google, штучний  
інтелект, завдання  
для  
вчителів, знання, всео  
світа**