

Обстеження рухів і дій 4-річних дітей

Автори: Глозман Ж. М., Потаніна Г. Ю., Соболева О. Є.

Проба на реципрокну координацію

Обстежувач кладе на стіл обидві кисті, одна з яких стиснута в кулак, а в іншій розпрямлені пальці. Потім, не змінюючи розташування рук на столі, обстежувач одночасно одну кисть розтискає, а іншу стискає у кулак. Після кількох показів пропонується дитині виконувати такі ж рухи разом. З 4-річним малюком весь тест виконується сполучено, а починаючи з 5 років після кількох сполучених рухів дитина може виконувати пробу на реципрокну координацію самостійно.

Критерії бальної оцінки

0 - Плавні дворучні рухи.

0,5 - Уповільнене входження у завдання, або неповне стискання та розпрямлення долоні, або уповільнене, напружене, але координоване виконання (один із симптомів).

1 - Декілька зазначених вище симптомів одночасно.

1,5 - Відставання однієї руки або послідовне виконання з корекцією після вказівки на помилку.

2 - Відставання однієї руки або почергове виконання з неповною корекцією після вказівки на помилку.

3 - Неможливість виконання даної проби, симетричне виконання (уподібнення).

Що ще ви могли побачити?

- Напруженість, уповільненість у реципрокній координації.
- Почергове чи симетричне (уподібнення) виконання реципрокної координації.
- Відставання однієї руки у реципрокній координації.

Проба на оральний праксис

Дитині пропонується пограти у пики - послідовно імітувати кожне з показаних обстежувачем рухів оральної мускулатури: надути щоки, надути одну щоку, поцокати, вперти язик у щоку.

Критерії бальної оцінки

0 - Безпомилкове виконання.

0,5 - Пошук 1-2 поз із наступним правильним виконанням.

1 - Розгорнутий пошук у більшості проб, поодинокі помилки з самокорекцією.

1,5 - Численні помилки, що коригуються при зовнішній організації уваги дитини.

2 - Численні помилки, що не повністю коригуються при зовнішній організації діяльності дитини.

3 – Неможливість виконання проб.

Проба на праксис пози пальців

Дитині пропонується пограти в «спритні пальчики» - послідовно повторювати кожну із зазначених у протоколі поз пальців руки: витягнути по одному другий, п'ятий, другий та третій, другий та п'ятий пальці; скласти пальці в кільце, покласти пальці один на одного. Почергово обстежують обидві руки, починаючи обстеження з провідної руки.

Критерії бальної оцінки

0 - Безпомилкове виконання.

0,5 - Пошук 1-2 поз із наступним правильним виконанням.

1 - Розгорнутий пошук у більшості проб, поодинокі помилки з самокорекцією.

1,5 - Численні помилки, що коригуються при зовнішній організації уваги дитини.

2 - Численні помилки, що не повністю коригуються при зовнішній організації діяльності дитини.

3 – Неможливість виконання проб.

Що ще ви могли побачити?

- Проблеми просторової організації рухів та дій: просторовий пошук, дзеркальність, просторові спотворення у праксисі пози.
- Імпульсивність (ехопраксія з корекцією) у праксисі пози.
- Кінестетичні проблеми (пошук пози, моторна незручність) у праксисі пози.

Які з даних симптомів ви помітили при проведенні досліджень?

- Інертність (переверації рухів).
- Проблеми утримання рухової програми.
- Проблеми входження у завдання (рухова аспонтанність).
- Наявність синкінезії.
- Системні персеверації.

Нотатки

Обстеження рухів і дій 5-річних дітей

Автори: Глозман Ж. М., Потаніна Г. Ю., Соболева О. Є.

Проба на відтворення ритмічних структур

Дитині пропонується пограти в радистів: послідовно відтворювати провідною рукою групи ритмічних структур (2-3-2).

Критерії бальної оцінки

- 0 - Безпомилкове виконання.
- 1 - Зайві імпульси із самокорекцією.
- 2 - Некориговані помилки при відтворенні окремих ритмічних структур при правильній їх оцінці.
- 3- Неможливість відтворення жодної ритмічної структури при правильній їх оцінці.

Що ще ви могли побачити?

- Зайві імпульси під час відтворення ритмічних структур.

Проба на умовні реакції вибору

Дитині пропонують «пограти в уважних моряків-сигнальників»: у відповідь на піднятий кулак підняти палець, а у відповідь на піднятий палець підняти кулак. Після засвоєння інструкції три рази відбувається послідовне чергування рухів - "палець - кулак" (створення рухового стереотипу), після чого двічі поспіль пред'являється один і той самий рух, а потім інший (ламання стереотипу).

Критерії бальної оцінки

- 0 - Безпомилкове виконання.
- 1 - Поодинокі імпульсні реакції (ехопраксії) при ламанні стереотипу з можливістю самокорекції.
- 2 - Виражена ехопраксія з корекцією лише після вказівки на помилку.
- 3 - Некоригована ехопраксія.

Що ще ви могли побачити?

- Втрата програми у реакції вибору.
- Імпульсивність (ехопраксія з корекцією) у реакції вибору.

Нотатки
